

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт музыкального и художественного образования
имени Джульетты Якубович

Кафедра художественного образования

УТВЕРЖДАЮ

Директор института музыкального
и художественного образования
имени Джульетты Якубович

Кондратенко А.П.
« 14 » декабря 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

«НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА»

По направлению подготовки – 44.03.04 Профессиональное обучение (по
отраслям)

Уровень профессионального образования – бакалавриат

Профиль подготовки Технологии художественной обработки материалов

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения очная

Курс 4 (8 семестр)

Луганск, 2024

Рабочая программа практики «Научно-исследовательская работа» является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям) и профилю Технологии художественной обработки материалов очной формы обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 124 (с изменениями и дополнениями) и Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта» от 26.12.2019 г №832н (с изменениями и дополнениями).

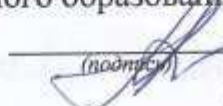
СОСТАВИТЕЛЬ:

Доцент кафедры художественного образования, заслуженный мастер декоративно-прикладного творчества ЛНР Галак Наталья Васильевна.

УТВЕРЖДЕНА на заседании кафедры художественного образования.

Протокол от « 9 » декабря 2024 г. № 5/2.


Заведующий кафедрой художественного образования

 (подпись) Кондратенко А.П.

ОДОБРЕНА на заседании учебно-методической комиссии института музыкального и художественного образования имени Джульетты Якубович

Протокол от « 11 » декабря 2024 г. № 4.

Председатель учебно-методической комиссии института музыкального и художественного образования имени Джульетты Якубович

 (подпись) Сергиенко А.В.

СОГЛАСОВАНО:

Директор Департамента образования

 (подпись) Савенков В.В.

1. Цели и задачи практики, её место в учебном процессе:

Целью проведения практики «Научно-исследовательская работа» является формирование опыта проведения самостоятельного научного исследования.

Задачи:

- формирование умений использовать современные технологии сбора информации, обработки полученных научных данных, овладение современными методами исследований, информационно-коммуникационными технологиями;

- развитие способов решения основных профессиональных задач, способности самостоятельного проведения научных исследований, оценки научной информации, использования научных знаний в практической деятельности;

- обеспечение готовности к профессиональному саморазвитию, самосовершенствованию в научно-исследовательской деятельности;

- совместное участие бакалавров, научных руководителей и научных сотрудников в выполнении различных видов НИР в соответствии с программой развития университета.

2. Место практики в структуре ОПОП.

Производственная практика «Научно-исследовательская работа» входит в базовую (обязательную) часть учебного плана подготовки студентов.

Необходимыми условиями для прохождения практики являются знания методов и методик научно-исследовательской работы; знание правил оформления научных работ и библиографии; знание базовых принципов работы с базами данных и информационными ресурсами; знание основных стилей, направлений и течений в искусстве; знание современных технологий в области искусства; понимание роли искусства в культуре и обществе, умения формулировать проблему и задачи исследования; умение анализировать и интерпретировать полученные данные; умение организовать и провести дискуссии и обсуждения по теме исследования, навыки презентации и защиты своих идей и результатов работы; навыки работать в условиях ограниченного времени. Практика закрепляет знания и умения, приобретаемые студентами в результате освоения теоретических курсов, способствует выработке практических навыков и способствуют комплексному формированию компетенций обучающихся.

В процессе практики актуализируются компетенции и опыт образовательной деятельности студентов, приобретённые в ходе освоения учебных дисциплин: «Методы исследовательской и проектной деятельности», «История Западноевропейского изобразительного и декоративно-прикладного искусства», «История отечественного изобразительного и декоративно-прикладного искусства», «Мифологические сюжеты в изобразительном искусстве», и практики «Научно-исследовательская работа (Получение первичных навыков научно-исследовательской работы)». Практика является основой для прохождения преддипломной практики и выполнения выпускной квалификационной работы.

Общая трудоёмкость освоения практики 6 зачётных единиц, 216 часов, 4 недели; объем самостоятельной работы – 212 часов.

3. Перечень планируемых результатов проведения практики, соотнесённых с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты прохождения практики
Универсальные компетенции		
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации,	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно	Знать: современные технологии поиска и обработки информации; современные технологии критического анализа, систематизации и обобщения информации для

применять системный подход для решения поставленных задач	формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение. УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.	решения поставленных задач. Уметь: выполнять поиск информации, необходимой для проведения исследования, определять критерии системного анализа поставленных задач; использовать современные технологии анализа, систематизации и обобщения информации для решения поставленных задач. Владеть: навыками поиска информации, используя современные технологии для определения критериев системного анализа поставленных задач; современными технологиями критического анализа, систематизации и обобщения информации для решения поставленных задач.
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. Оценивает личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни. УК-6.2. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития.	Знать: способы самообразования и непрерывного образования для реализации собственных потребностей с учетом личностных возможностей, временной перспективы и требований рынка труда. Уметь: управлять своим временем. Владеть: навыками планирования и реализации траектории саморазвития и профессионального роста.
Общепрофессиональные компетенции		
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области. ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания	Знать: особенности педагогической деятельности; требования к субъектам педагогической деятельности; результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности. Уметь: использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности. Владеть: навыками методами, формами и средствами

	предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса.	педагогической деятельности; осуществлять их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований.
--	---	--

4. Структура и содержание проведения практики «Научно-исследовательская работа»

Тип практики: научно-исследовательская работа.

Вид практики: производственная

Способ проведения практики: стационарная.

Виды деятельности, на которые ориентирована практика:

- исследовательский.

Практика проводится в 8 семестре.

Научно-исследовательская работа проводится на базе ГБУК ЛНР «Луганский центр народного творчества», а также Базой практики могут служить студии, художественные школы, кафедра художественного образования института музыкального и художественного образования имени Джульетты Якубович ФГБОУ ВО «ЛГПУ», которая направляет и контролирует деятельность студентов в библиотеках, музеях, архивах, научно-исследовательских организациях, связанных с направлением (профилем) обучения бакалавров, а также аудиториях и мастерских кафедры.

Организация научно-исследовательской работы направлена на обеспечение непрерывности и последовательности овладения бакалаврами профессиональной деятельностью в соответствии с требованиями к уровню их подготовки.

Назначение руководителей Научно-исследовательской работы осуществляется из числа преподавателей, ведущих учебные занятия по предметам циклов специальных дисциплин и дисциплин специализации.

Проведение организационного собрания студентов (совместно с руководителями практики) для ознакомления с целями и задачами НИР и учетно-отчетной документацией, отражающей деятельность студентов в период прохождения практики.

Определение конкретного задания по практике для каждого студента и согласование его с руководителем практики.

Составление для каждого студента графика индивидуальной (коллективной) работы по сбору материала, необходимого для выполнения исследовательской работы.

Научно-исследовательская работа бакалавров может осуществляться в следующих формах:

- подготовительного (организационного) этапа;
- основного (исследовательского) этапа;
- заключительного этапа.

Структура программы практики Научно-исследовательская работа предполагает:

- выполнение заданий руководителя практики в соответствии с утвержденным индивидуальным планом научно-исследовательской работы;
- осуществление самостоятельного исследования по актуальной проблеме в рамках выпускной квалификационной работы;
- участие в научно-исследовательских проектах, выполняемых в ЛГПУ в рамках научно-исследовательских программ;
- выступление на научно-практических конференциях, участие в работе круглых столов, проводимых в ЛГПУ, а также в других вузах;
- участие в конкурсах научно-исследовательских работ;
- подготовка и публикация тезисов докладов, научных статей;
- ведение библиографической работы с привлечением современных информационных и коммуникационных технологий;
- подготовка и защита выпускной квалификационной работы.

Научный руководитель выпускной квалификационной работы устанавливает обязательный перечень форм научно-исследовательской работы (в том числе необходимых для получения зачетов по научно-исследовательской работе в семестре).

Конкретные виды, формы научно-исследовательской работы и сроки их исполнения указываются в соответствующем разделе индивидуального плана работы бакалавра. План разрабатывается бакалавром совместно с научным руководителем и утверждается научным руководителем программы.

Бакалавр в конце практики публично докладывает о результатах выполнения индивидуального плана в части научно-исследовательской работы на научно-исследовательском семинаре. По результатам выполнения индивидуального плана работы в конце практики руководителем практики, совместно с научным руководителем ВКР выставляется зачет с оценкой.

Руководитель практики от кафедры должен:

- ознакомить студентов с их правами и обязанностями;

- ознакомить студентов с порядком подготовки и защиты отчетов;
- оказывать помощь студентам в сборе материалов;
- осуществлять контроль за прохождением практики;
- осуществлять прием и защиту отчетов по практике.

Студент-практикант обязан:

- явиться на практику в указанный день;
- посещать базу практики ежедневно;
- полностью выполнять задание по программе практики;
- подчиняться правилам внутреннего распорядка;
- составить подробный письменный отчет о выполнении задания в соответствии с программой практики в установленные сроки;
- защитить отчет о прохождении практики в строго определенные сроки.

Содержание научно-исследовательской работы определяется кафедрой художественного образования ЛГПУ на основе ФГОС ВО. Конкретное содержание научно-исследовательской работы бакалавр планирует совместно с групповым и научным руководителями научно-исследовательской работы, отражает в отчете, в котором фиксируются все виды деятельности бакалавра в течение научно-исследовательской работы.

В период прохождения практики Научно-исследовательской работы бакалавр обязан на базе библиотек, архивов, фондов музеев, Internet-ресурсов и других источников в соответствии с направлением научного исследования сформировать источниковедческую базу для написания ВКР. Систематизировать, каталогизировать, обобщить собранный теоретический и фактологический материал и на его основе подготовить отчет в виде обоснования выбранной научной темы, с развернутой историографией вопроса.

В ходе научно-исследовательской работы бакалавры осуществляют следующие виды деятельности:

- осуществляют сбор, обработку, анализ и систематизацию научной информации по теме (заданию) для написания ВКР или подготовки аналитического обзора в соответствии с темами, предоставленными руководителем научно-исследовательской практики, применяя имеющиеся навыки работы с текстом;
- изучают специальную литературу по выбранной тематике, в том числе достижения отечественной и зарубежной науки;
- составляют план научно-исследовательской работы;
- используют соответствующие методы научного познания для подготовки итоговой работы;

- проводят комплексное изучение рассматриваемой тематики.

В качестве индивидуального задания бакалавру поручается:

- подготовка доклада / научной публикации, связанной с темой выпускной квалификационной работы;
- анализ литературы по теме НИР;
- написание отчета о НИР.

Задания для самостоятельного изучения и самостоятельной работы

1. Подготовить обоснование темы выпускной квалификационной работы.
2. Составить план выпускной квалификационной работы.
3. Выбрать методы исследования: теоретические и эмпирические
4. Конспектирование литературных источников по истории искусства, технологиям, педагогике и методикам в рамках выполнения выпускной квалификационной работы
5. Составление доклада по теме исследования
6. Разработка методических рекомендаций и методических наглядных пособий по теме исследования
7. Составить отчет и презентацию к защите практики.

№ п/п	Раздел практики (этапы) научно-исследовательской работы	Виды работ по практике
1.	Подготовительный этап (организационный)	Организация и проведение установочной конференции: <ul style="list-style-type: none">- ознакомление бакалавров с целями и задачами научно-исследовательской работы;- подбор и изучение литературных источников по теме исследования;- подготовка обоснования темы ВКР;- составление плана ВКР;- изучение электронных и карточных каталогов научных библиотек с целью выявления научной и специальной литературы по проблеме исследования;- составление развернутой библиографии по теме исследования и представление ее руководителю практики. Написание введения ВКР.
2.	Основной рабочий этап	Написание 1 раздела выпускной квалификационной работы. Написание 2 раздела выпускной квалификационной работы.
3.	Завершающий этап	<ul style="list-style-type: none">- написание выводов к разделам и общих выводов (заключение)- составление отчета по теме исследования;- подготовка выступления и презентации к защите отчета по практике- защита отчета по практике.

5. Методическое обеспечение, образовательные технологии, применяемые при проведении практики

Научно-исследовательские методики: Теоретические и практические подходы к проведению научных исследований, включая сбор данных, анализ и интерпретацию результатов.

Руководства по написанию научных работ: Рекомендации по правильному оформлению научных статей, диссертаций и других исследовательских документов.

Базы данных и программное обеспечение для статистического анализа: Инструменты для хранения, обработки и анализа данных, полученных в ходе исследования.

Научно-исследовательская работа бакалавров может проходить в следующих формах:

- участие в конкурсах научно-исследовательских работ;
- осуществление самостоятельного исследования по актуальной проблеме в области художественно-эстетического образования, искусствоведения, изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
- ведение библиографической работы с привлечением современных информационных и коммуникационных технологий;
- представление итогов проделанной работы в виде отчетов, рефератов, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных средств редактирования и печати.

Основными этапами научно-исследовательской работы являются:

- планирование научно-исследовательской работы;
- ознакомление с тематикой научно-исследовательских работ в данной сфере, изучение научной литературы по проблемам художественного образования;
- выбор направления исследования;
- выбор и обоснование темы исследования;
- непосредственное выполнение научно-исследовательской работы;
- корректировка плана проведения научно-исследовательской работы в соответствии с полученными результатами;
- составление отчета о научно-исследовательской работе.

Результатом научно-исследовательской работы является:

- утвержденная тема ВКР и план-график работы над диссертацией с указанием основных мероприятий и сроков их реализации;
- постановка целей и задач исследования;

- составление научно-понятийного аппарата ВКР;
- отбор методов обработки полученных результатов, оценку их достоверности и достаточности для завершения работы над диссертацией.

Итоговым результатом научно-исследовательской работы является подготовка окончательного текста выпускной квалификационной работы.

В качестве основной формы и вида отчетности устанавливается:

- дневник прохождения практики (приложение 1);
- отзыв руководителя практики (приложение 2);
- отчет по практике (приложение 3)

Отчет должен содержать сведения о конкретно выполненной студентом научно-исследовательской работе.

Содержание отчета:

- Титульный лист с названием темы исследования.
- Содержание (название разделов и подразделов с указанием страниц).
- Введение (обозначение проблемы, актуальность, практическая значимость исследования; определяются объект и предмет исследования; цель и задачи исследования; коротко перечисляются методы работы).
- Основная часть (текст отчета в соответствии с индивидуальным заданием).
- Выводы к каждому разделу (интерпретация полученных результатов).
- Заключение (краткий обзор выполненного исследования).
- Библиографический список.
- Приложения (рисунки, фото, таблицы, графики, справочники и др.).

В процессе прохождения научно-исследовательской работы руководителем практики от ЛПГУ осуществляется консультирование и контроль своевременности прохождения обучающимся этапов практики в соответствии с рабочим графиком (планом) проведения практики, отраженным в дневнике по практике.

Формы текущего контроля:

1. Проверка дневника студента-практиканта по научно-исследовательской работе.
2. Самоанализ, экспертная оценка и самооценка прохождения научно-исследовательской практики.
3. Публичное выступление студента-практиканта с аналитическим отчетом по результатам научно-исследовательской практики.

Промежуточный контроль – составление и защита отчета по практике.

Формой итогового контроля является зачет с оценкой.

Также учитывается:

- систематичность работы в период практики;

- ответственное отношение к выполнению заданий;
- качество выполнения заданий, предусмотренных программой практики;
- качество оформления отчетной документации по практике;
- своевременная сдача отчетной документации;
- четкое и правильное оформление мыслей, орфографическая грамотность;
- умение анализировать, сравнивать и обобщать полученные результаты, делать выводы.

6. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение практики

а). Основная литература:

1. Андреев Г.И. Основы научной работы и оформление результатов научной деятельности: учебное пособие / Г.И. Андреев, С.А. Смирнов, В.А. Тихомиров. – Москва: Финансы и статистика, 2003. – 267 с. – Текст непосредственный.
2. Выполнение и оформление выпускных квалификационных работ, научно-исследовательских работ, курсовых работ магистров и отчетов по практикам: методические указания / М. Б. Быкова, Ж. А. Гореева, Н.С. Козлова, Д.А. Подгорный. – Москва: Издательский Дом МИСиС, 2017. – 76 с. – Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/72577.html> (дата обращения: 13.01.2025). – Режим доступа: для авторизир. пользователей.
3. Ерофеева Т.И. Семинарские и практические занятия по курсу Методология и методика педагогического исследования / Т.И. Ерофеева. – М., 2001.
4. Колесникова Н.И. От конспекта к диссертации: учебное пособие по развитию навыков письменной речи: для вузов / Н.И. Колесникова. 6-е изд. – М.: Флинта, 2011. – 287 с.
5. Котюрова М.П. Стилистика научной речи: учебное пособие для студентов учреждений высшего профессионального образования / М.П. Котюрова. – 2-е изд., испр. – Москва: Академия, 2012.- 236 с. (Высшее профессиональное образование. Бакалавриат. – Текст: непосредственный).
6. Кукушкина В.В. Организация научно-исследовательской работы студентов (магистров): учебное пособие для вузов / В.В. Кукушкина – М.: Инфра-М, 2014. – 263 с.
7. Научно-исследовательская работа в сфере декоративно-прикладного творчества: учебно-методическое пособие / составитель М. Б. Дандарон. –

Улан-Удэ: ВСГИК, 2023. – 40 с. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/434612>

8. Основы научных исследований: учебное пособие [для студентов бакалавриата и магистратуры, аспирантов, соискателей] / И.С. Кузнецов. – Москва: Дашков и К, 2014. – 282 с.
9. От конспекта к диссертации: учебное пособие по развитию навыков письменной речи / под ред. Н.И. Колесникова. – М.: Флинта, 2012. – 289 с.
10. Положение о выпускной квалификационной работе обучающихся по основным профессиональным образовательным программам бакалавриата (с изменениями от 04.09.2020 № 379-ОД); ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», Луганск, 2020.

б). Дополнительная литература:

1. Астанина С.Ю. Научно-исследовательская работа студентов (современные требования, проблемы и их решения): монография / С.Ю. Астанина, Н.В. Шестак, Е.В. Чмыхова. – Москва: Современная гуманитарная академия, 2012. – 156 с. – ISBN 978-5-8323-0832-6. – Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/16934.html> (дата обращения: 08.02.2025). – Режим доступа: для авторизир. пользователей.
2. Бережнова Е.В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов: учебник для среднего профессионального образования / Е.В. Бережнова, В.В. Краевский. – 6-е изд., стереотип. – М.: Академия, 2010. – 124 с.
3. Берков В.Ф. Философия и методология науки: учебное пособие / В.Ф. Берков. – М.: Новое знание, 2004. – 335 с.
4. Вайндорф-Сысоева М.Е. Специфика и последовательность организации научного исследования / М.Е. Вайндорф-Сысоева, Л.П. Крившенко, Л.В. Юркина // Школьные технологии. – 2011. – N 6. – С. 36-46.
5. Вайндорф-Сысоева М.Е. Методология как основа научного поиска / М.Е. Вайндорф-Сысоева, Л.П. Крившенко, Л.В. Юркина // Школьные технологии. – 2011. – N 5. – С. 20-33.
6. Загвязинский В.И. Теория обучения и воспитания: Учебник для бакалавров: Учебник для вузов по гуманитарным направлениям и специальностям / В.И. Загвязинский, И.Н. Емельянова. – М.: Юрайт, 2014. – 314 с.: ил. – (Бакалавр. Базовый курс) (Министерство образования и науки РФ рекомендует). - Книга доступна в электронной библиотечной

системе biblio-online.ru. – Библиогр.: с. 307-314. – На рус. яз. – ISBN 978-59916-3371-0.

7. Зеленов Л.А. История и философия науки: учебное пособие для вузов / Л.А. Зеленов. – М.: Флинта, 2008. – 471 с
8. Землянская Е.Н. Теория и методика воспитания младших школьников [Электронный ресурс]: учебник и практикум для академического бакалавриата / Е.Н. Землянская. – Электрон. дан. – Москва: Издательство Юрайт, 2019 . – 507 с. – (Образовательный процесс).– Режим доступа: <http://www.biblio-online.ru/book/82B893E1-349F-4A78-86DB3E8CA146B9C2>. (дата обращения: 17.01.2020). – Для авторизованных пользователей МПГУ. – На рус. яз. – ISBN 978-5-534-09909-6. .
9. Канакова Л.П. Подготовка, написание и оформление курсовых, дипломных и научных работ: учеб. пособие / Л.П. Канакова, О.И. Загrevский; МО, ТГПУ. – Томск: Изд-во ТГПУ, 2003. – 106с.
10. Краевский В.В. Методологические характеристики научного исследования / В.В. Краевский // Народное образование. – 2010. – N 5. – С. 135-143.
11. Краевский В.В. Методологические характеристики научного исследования / В.В. Краевский // Школьные технологии. – 2010. – N 2. – С. 11-23.
12. Краевский В.В. Методологические характеристики научного исследования / В.В. Краевский // Школьные технологии. – 2010. – N 2. – С. 11-
13. Лиманская Л.Ю. Теория искусства в аспекте культурно-исторического опыта исследования по теории и методологии искусствознания / Л.Ю. Лиманская – М.: РГГУ, 2004. – 222 с.
14. Николаева Е.И. Психология детского творчества / Е.И. Николаева. – СПб.: Речь, 2006.
- 15.
16. Новиков А.М. Методология научного исследования / А.М. Новиков, Д.А. Новиков. – М.: Либроком, 2009. – 280 с
17. Новиков А.М. Методология художественной деятельности / А.М. Новиков – М.: Эгвес, 2008. – 72 с.
18. Новиков А.М. Как работать над диссертацией: пособие для начинающего педагога-исследователя / А.М. Новиков. – М.: Эгвес, 2003. – 104 с.
19. Новожилов Э.Д. Научное исследование (логика, методология, эксперимент) / Э.Д. Новожилов. – М.: Физматлит, 2005. – 363 с.
20. Основы научных исследований: учебно-методическое пособие /

- В.А. Власов, А.А. Степанов, Л.М. Зольникова, Б.Б. Мойзес. – Томск: Издательство ТПУ, 2007. – 201 с.
21. Ситниченко М.Я. Моделирование педагогической практики студентов: проблемно-исторический анализ [Электронный ресурс]: Монография / М.Я. Ситниченко; ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет». – Электронные текстовые данные (1Mb). – Москва: МПГУ, 2016. – 180 с. – Режим доступа: <http://elib.mpgu.info/view.php?fDocumentId=7206> . – Для авторизованных пользователей МПГУ. - Библиогр.: с.167-179. – На рус. яз. - ISBN 978-5-4263-0345-4. (17.01.2020).
22. Степин В.С. История и философия науки: учебник для системы послевузовского профессионального образования / РАН, Институт философии. – М.: Академический Проект, 2012. – 422.
23. Сурина М.О. История образования и цветодидактики: история систем и методов обучения цвету / М.О. Сурина, А.А. Сурин. – М.: MapT, 2003. – 348 с.
24. Ушаков Е.В. Введение в философию и методологию науки: учебник для вузов/. Е.В. Ушаков – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: КНОРУС, 2008. – 584 с.
25. Ушаков Е.В. Введение в философию и методологию науки: учебник для вузов /. Е.В. Ушаков. – 2-е изд. – М.: КНОРУС, 2008. – 584 с.
26. Щебланова Е.И. Психологическая диагностика одаренности школьников / Е.И. Щебланова. – Москва-Воронеж, 2004.
27. Эхо Ю. Письменные работы в вузах: практическое руководство для всех, кто пишет дипломные, курсовые, контрольные, доклады, рефераты, диссертации / Ю. Эхо. – 3-е изд. – М.: ИНФРА, 2001. –125 с.
28. Методология и методы педагогических исследований / В.А. Сластенин [и др.] // Педагогика. – М., 2000.
29. Научные работы: методика подготовки и оформления / авт.-сост. И.Н. Кузнецов. – 2-е изд., перераб. и доп. – Минск: Амалфея, 2000. – 544 с.
30. Чужанова, Т.Ю. Научно-исследовательская работа: учебное пособие / Т.Ю. Чужанова. – Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2017. – 61 с. – ISBN 978-5-7937-1518-8. – Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/102650.html> (дата обращения: 02.07.2024). – Режим доступа: для авторизир. пользователей.
31. Хожемпо В.В. Азбука научно-исследовательской работы студента:

учебное пособие / Хожемпо В.В., Тарасов К.С., Пухлянко М.Е.. – Москва: Российский университет дружбы народов, 2010. – 108 с. – ISBN 978-5-209-03527-5. – Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/11552.html> (дата обращения: 08.02.2025). – Режим доступа: для авторизир. пользователей.

в) интернет-ресурсы:

Ресурсы для молодых ученых

1. Сайт «Президент России – молодым ученым и специалистам» <http://www.youngscience.ru>
2. Библиотека диссертаций <http://www.disser.h10.ru/>
3. Официальный сайт Высшей аттестационной комиссии <http://vak.ed.gov.ru/> – где можно ознакомиться с авторефератами диссертаций.

Электронные научные библиотеки и каталоги открытого доступа

4. Электронно-библиотечная система (ЭБС) BOOK.ru <http://www.book.ru/> –
5. ЭБС Юрайт <https://www.biblio-online.ru/>
6. издательский центр «Академия» <http://www.academia-moscow.ru/>
7. РУКОНТ – электронная библиотечная система <https://www.rucont.ru/>
8. ЭБС Лань. <https://e.lanbook.com/> –
9. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/102650.html>
10. Научная электронная библиотека, система РИНЦ <http://elibrary.ru> .
11. Электронная библиотека ГПНТБ России <http://ellib.gpntb.ru/>
12. Научная библиотека открытого доступа «КиберЛенинка» <http://cyberleninka.ru/about>
13. Каталог научных ресурсов <http://www.scintific.narod.ru/index.htm>
14. Поисковая система по научной литературе Google Scholar .
15. Национальный электронно-информационный консорциум НЭИКОН <http://neicon.ru> .
16. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ) <http://uisrussia.msu.ru>
17. сайт электронной библиотеки Максима Мошкова <http://www.lib.ru>
18. Луганская Республиканская универсальная научная библиотека им. М. Горького: [сайт]. – Режим доступа: <https://lib-lg.com/>
19. Научная библиотека ФБГОУ ВО «ЛГПУ»: [сайт]. – Режим доступа: <https://lib.lgpu.org/>

20. Электронно-библиотечная система «Консультант студента» [сайт]: электронная библиотека. — Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>

Ресурсы в области науки и образования

20. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <http://window.edu.ru>
21. Крупнейший образовательный портал. <http://www.informika.ru>
20. Российская федерация Интернет-образование <http://www.fio.ru>

Ресурсы по педагогическим наукам

22. Библиотека Гумер, раздел педагогика http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/index.php
23. Век образования http://biblio.narod.ru/gyrnal/vek/sod_vse_tabl.htm –
24. Научная педагогическая электронная <http://elib.gnpbu.ru/>
25. Педагогическая библиотека <http://www.pedlib.ru/>
26. Педагогическая периодика <http://www.periodika.websib.ru/>
27. Портал современных педагогических ресурсов <http://intellect-invest.org.ua/rus/library/>
28. Терминологический словарь по педагогике <http://www.nlr.ru/cat/edict/PDict/>

7. Информационные технологии и программное обеспечение практики

1. Цифровое сканирование и фотографирование: высококачественные сканеры и фотоаппараты для создания цифровых копий произведений искусства, позволят проводить детальный анализ и исследование.

2. Графические редакторы: программы, такие как Adobe Photoshop, GIMP и CorelDRAW, могут быть использованы для редактирования и обработки изображений, анализа цвета, текстуры и композиции.

3. 3D-моделирование и визуализация: программы, такие как Blender, Autodesk 3ds Max и SketchUp, могут быть использованы для создания 3D-моделей и визуализации произведений искусства, что позволит исследователям изучать объекты с разных точек зрения и под разными углами.

4. ГИС-технологии: программы, такие как ArcGIS и QGIS, могут быть использованы для анализа и визуализации данных о расположении произведений искусства, что может помочь исследователям выявить закономерности и связи между различными культурами и периодами.

5. Системы управления базами данных: программы, такие как MySQL, PostgreSQL и Microsoft Access, могут быть использованы для хранения,

сортировки и анализа больших объемов информации о произведениях искусства, художниках и исторических периодах.

6. Онлайн-коллекции и каталоги: Использование онлайн-ресурсов, таких как Google Arts & Culture, Artstor и Europeanana, позволят исследователям получить доступ к большому количеству изображений и информации о произведениях искусства со всего мира.

7. Социальные сети и платформы для обмена информацией: использование сайтов, таких как ResearchGate, [Academia.edu](https://www.academia.edu/) и LinkedIn, позволят исследователям обмениваться знаниями, находить партнеров для сотрудничества и следить за последними исследованиями в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

8. Материально-техническая база практики

Место прохождения практики должно соответствовать действующим санитарно-эпидемиологическим требованиям, противопожарным правилам и нормам охраны здоровья обучающихся. Место практики должно быть оснащено техническими и программными средствами, необходимыми для выполнения целей и задач практики: портативными и/или стационарными компьютерами с необходимым программным обеспечением и выходом в сеть «Интернет», в том числе предоставляется возможность доступа к информации, размещенной в открытых и закрытых специализированных базах данных. Конкретное материально-техническое обеспечение практики и права доступа студента к информационным ресурсам определяются руководителем конкретного студента, исходя из задания на практику. В период прохождения практики студент может воспользоваться имеющимися специальными помещениями, оснащенными в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.04 «Профессиональное обучение (по отраслям)» профиль Технологии художественной обработки материалов.

9. Лист дополнений и изменений

[illegible]

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт музыкального и художественного образования имени Джульетты Якубович

Кафедра художественного образования

Направление подготовки / специальность:

Профиль подготовки / специализация:

ДНЕВНИК ПРАКТИКИ

(Фамилия, имя, отчество обучающегося)

_____ курса, ИМХО имени Джульетты Якубович, очной формы обучения, _____
группы

вид практики: _____

тип практики: _____

способ проведения практики: стационарная / выездная

срок проведения практики: с «___» _____ 20__ г. по «___» _____ 20__ г.

объем практики: _____ зачётных единиц

место прохождения практики:

Итоговая оценка за практику: _____

(цифрой)

(прописью)

Руководитель практики от ФГБОУ ВО «ЛГПУ»:

(Учёная степень, звание, должность)

МП (Подпись)

(И.О. Фамилия)

Руководитель практики от профильной организации:

(Должность)

МП (Подпись)

(И.О. Фамилия)

ДНЕВНИК ПРАКТИКИ

НАПРАВЛЕНИЕ НА ПРАКТИКУ № _____ ФГБОУ ВО «ЛГПУ»
(Университет) « _____ » _____ 20____ г.

Выдано обучающемуся _____
(фамилия, имя, отчество) _____ института / факультета,
_____ курса, _____ группы, обучающемуся по _____
_____ (указать
направление подготовки / специальности, профиль подготовки / специализацию)
направленному в профильную организацию (далее –
организацию) _____

_____ (наименование организации) для прохождения практики _____
_____ (указать вид
практики)

_____ (указать тип практики), в период с « _____ » _____ 20____ по « _____ »
_____ 20____ (указать сроки проведения практики).

Основание: Приказ от « _____ » _____ 20____ № _____.

Обучающийся обязан представить дневник практики и отчёт о прохождении
практики, собранный материал для написания выпускной квалификационной работы до
« _____ » _____ 20____ г. и получить зачёт с оценкой по практике в соответствии
с требованиями формы аттестации результатов практики, установленными учебным
планом до « _____ » _____ 20____ г.

Руководитель практики от ФГБОУ ВО «ЛГПУ»:

_____ МП _____
(Должность) (Печать) (Подпись) (И.О. Фамилия)

Руководитель практики от профильной организации:

_____ МП _____
(Должность) (Печать) (Подпись) (И.О. Фамилия)

ОТМЕТКИ О ПРИБЫТИИ И ВЫБЫТИИ В ПРОФИЛЬНУЮ ОРГАНИЗАЦИЮ:

Убыл из Университета « _____ » _____ 20____.

Печать

Подпись

Прибыл в _____ « _____ » _____
20____.

Печать

Подпись

Убыл из _____ « _____ » _____
20____.

Печать

Подпись

Прибыл в Университет « _____ » _____ 20____.

Печать

Подпись

1.1. КРАТКАЯ ИНСТРУКЦИЯ ОБУЧАЮЩЕМУСЯ

1. Перед выездом на практику необходимо:

1.1. Получить на кафедре индивидуальные задания, выполняемые в период практики, выяснить сроки практики.

1.2. Получить на кафедре консультацию и инструктаж по всем вопросам организации практики, в том числе по технике безопасности.

1.3. Составить план прохождения практики с руководителем практики от Университета, в котором отражаются следующие мероприятия, например:

- знакомство с правилами внутреннего распорядка;
- проведение инструктажа на рабочем месте по соблюдению техники безопасности;
- прохождение практики в соответствии с программой практики и индивидуальным заданием;
- подготовка дневника и отчёта о прохождении практики.

1.4. Встретиться с руководителем практики от Университета и согласовать с ним задания, выполняемые в период практики, график работы, подписать у него необходимые страницы дневника практики и проставить печати.

2. Обязанности обучающегося в период практики:

2.1. Ежедневно вести дневник в строгом соответствии с программой практики и индивидуальным заданием (отражать все виды работ и проводимые исследования);

2.2. Представить руководителю практики от Университета дневник и другие отчётные документы по практике.

1.2. ИНСТРУКТАЖ ПО ОХРАНЕ ТРУДА, ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ, ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ, ПРАВИЛАМ ВНУТРЕННЕГО ТРУДОВОГО РАСПОРЯДКА

Характер инструктажа	Дата	Кто проводил инструктаж (ФИО, подпись)	Подпись обучающегося
Вводный инструктаж			
Повторный инструктаж на рабочем месте			

Руководитель практики от ФГБОУ ВО «ЛГПУ»:

(Фамилия И.О., должность, подпись)

Руководитель практики от профильной организации:

(Фамилия И.О., должность, подпись)

1.3. ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Цели и задачи практики (заполняется в соответствии с программой практики):

- 1.
- 2.

№ п/п	Содержание деятельности на практике по этапам (заполняется в соответствии с программой практики, указываются конкретные виды деятельности)	Сроки выполнения	Индивидуальные задания с указанием темы и/или вида работы	Результаты выполнения индивидуальных заданий (наименование оценочного средства)	Отметка руководителя практики о выполнении задания
1.	<i>Вводный этап</i>				
1.1.					
1.2.					
...					
2.	<i>Основной этап</i>				
2.1.					
2.2.					
...					
3.	<i>Заключительный этап</i>				
3.1.					
3.2.					
...					

ОТЗЫВ РУКОВОДИТЕЛЯ ПРАКТИКИ ОТ УНИВЕРСИТЕТА О ВЫПОЛНЕНИИ ОБУЧАЮЩИМСЯ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

Сведения об обучающемся (ФИО, курс обучения, группа)	
Наименование ОПОП	
Вид практики, тип практики	

Итоговая оценка уровня сформированности компетенции	
в %	характеристика уровня
80-100	полностью
35-79	частично сформированы основные элементы компетенции
11-34	частично сформированы отдельные элементы компетенции
0 – 10	компетенция не сформирована

Оценочные средства, индикаторы и критерии оценивания	Оценки			Оценки		
	Наименование профиль 1			Наименование профиль 2		
	Максимальный балл	Оценка руководителя практики от организации	Оценка руководителя практики от Университета	Максимальный балл	Оценка руководителя практики от организации	Оценка руководителя практики от Университета
Оценочное средство 1 Индикаторы к оценочному средству 1						
Критерий 1						
Критерий 2						
Критерий 3						
Критерий 4						
Критерий 5						
Оценочное средство 2 Индикаторы к оценочному средству 2						
Критерий 1						
Критерий 2						
Критерий 3						
Критерий 4						
Критерий 5						
Оценочное средство 3 Индикаторы к оценочному средству 3						

средству 3						
Критерий 1						
Критерий 2						
Критерий 3						
Критерий 4						
Критерий 5						

**Заключение руководителя практики от профильной организации о
сформированности компетенций по профилю 1**

Критерии оценивания	Оценка руководителя практики от профильной организации
Максимум	
Баллы	
Проценты	
Уровень сформированности	

**Заключение руководителя практики от профильной организации о работе
обучающегося**

№ п/п	Показатели	Характеристика уровня				балл
		высокий	средний	низкий	ниже среднего	
1.	Уровень подготовленности к прохождению практики					
2.	Оценка трудовой дисциплины					
3.	Степень самостоятельности при выполнении заданий практики					
4.						
Итого баллов:						
Средний балл						

Руководитель практики от профильной организации _____
(_____)
М.П.

Подпись (расшифровка)

**Заключение руководителя практики от Университета о сформированности
компетенций по профилю 1**

Критерии оценивания	Оценка руководителя практики от профильной организации
Максимум	
Баллы	
Проценты	
Уровень сформированности	

Заключение руководителя практики от Университета о работе обучающегося

№ п/п	Показатели	Характеристика уровня				балл
		высокий	средний	низкий	ниже среднего	
1.	Уровень подготовленности к					

	прохождению практики					
2.	Оценка трудовой дисциплины					
3.	Степень самостоятельности при выполнении заданий практики					
4.						
Итого баллов:						
Средний балл						

Руководитель практики от ФГБОУ ВО «ЛГПУ» _____ (_____)
М.П. _____ Подпись (расшифровка)

Критерии оценивания	1 профиль		2 профиль		Сумма
	Оценка руководителя практики от профильной организации	Оценка руководителя практики от Университета	Оценка руководителя практики от профильной организации	Оценка руководителя практики от Университета	
Максимум					
Баллы за компетенции					
Оценка качественных характеристик					
Итоговый балл					
Процент:					
Итоговая оценка:					

Руководитель практики от ФГБОУ ВО «ЛГПУ» _____ (_____)
М.П. _____ Подпись (расшифровка)

Замечания и рекомендации руководителей практики обучающемуся в процессе прохождения практики

№ п/п	Содержание замечаний и рекомендаций	Ф.И.О. и должность руководителя практики

ПРИМЕРНАЯ ФОРМА ОТЧЁТА О ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ

1. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ОТЧЁТА О ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ

По результатам практики обучающийся составляет индивидуальный письменный отчёт по практике.

Отчёт должен содержать конкретные сведения о работе, выполненной в период практики и отражать результаты выполнения заданий, предусмотренных программой практики и включать текстовый, графический и другой иллюстративный материал.

Рекомендуется следующий порядок размещения материала в отчёте:

1. Отчёт должен быть оформлен в печатном виде, распечатан на одной стороне листа. Размер бумаги – А 4 (210 x 297 мм). Поля: верхнее и нижнее - до 20 мм, левое – 30 мм, правое – не менее 15 мм. Интервал написания текста – 1,5; выравнивание – по ширине. Отступ в первых строках – 10 мм.

2. Шрифт предпочтительно *Times New Roman*. Размер шрифта: для текста – 12, для названия разделов – 14 полужирный, буквы заглавные; для названия подразделов – 14 полужирный, буквы прописные.

3. Разделы должны иметь порядковую нумерацию и обозначаться арабскими цифрами с точкой в конце. Подразделы нумеруются арабскими цифрами в пределах каждого раздела. Номер подраздела состоит из номера раздела и подраздела, разделённых точкой.

4. Все страницы отчёта нумеруют арабскими цифрами, расположенными в нижнем колонтитуле с выравниванием по центру.

5. Сокращения слов, кроме общепринятых, не допускаются.

6. Иллюстрации (таблицы, схемы, заполненные формы (бланки) документов, графики и другой иллюстрированный материал) должны иметь наименование и соответствующий номер.

7. Список литературы должен содержать перечень источников, использованных при выполнении отчёта. Сведения об источниках, включённых в список использованной литературы, необходимо давать в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.5-2008.

8. Приложения должны иметь сквозную нумерацию арабскими цифрами. Каждое приложение следует начинать с нового листа с указанием в правом верхнем углу слова «Приложение» и его порядкового номера. Каждое приложение должно иметь тематический заголовок, отражающий содержание данного приложения.

9. В конце отчёта указывается дата составления отчёта по практике и ставится подпись обучающегося.

2. СОДЕРЖАНИЕ ОТЧЕТА О ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ

(оформляется в соответствии с содержанием графика работы обучающегося на практике, представленном в п 1.3. Дневника практики)

№ п/п	Результаты выполнения индивидуальных заданий	Оценка руководителя практики от университета
1.		
2.		
3.		
4.		
Итоговая оценка за отчёт по практике		

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ВЫПОЛНЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ

(Указываются работы, выполненные обучающимся в период практики (характеристики организации, конспекты занятий, методические разработки, результаты диагностики и т.п.)

4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

(При необходимости, в противном случае указывается «не предусмотрен»)

5. ПРИЛОЖЕНИЯ К ОТЧЕТУ О ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ

(При необходимости, в противном случае указывается «не предусмотрены»)